

МАРТ 2014

# HOME & Family

ДОМАШНИЙ ЖУРНАЛ

РОСТОВ-НА-ДОНУ

## Здоровый интерес

Лариса Зубарева о правильных  
привычках дочери

## НАУЧНЫЙ ПОДХОД

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИЕТА  
МАРИАННЫ ТРИФОНОВОЙ

ПЕШКОМ ПО АЛЬПАМ  
СЕМЕЙНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ В ГОРЫ

ИНТЕРЬЕР ИЗ ВОЗДУХА  
ЭКОДОМ ЖАНА ЛУКИ БАЗЗАНА

12+

СТИЛЬ • ДОМ • ДИЗАЙН • ШОПИНГ • ОБРАЗ ЖИЗНИ • ЕДА

# ФОРМУЛА СЧАСТЬЯ

Белая коробка современного дома тонет в нежной зелени холмов региона Пьемонт – как с палубы корабля, из больших витражных окон за природным пейзажем наблюдают хозяева дома, которые давно мечтали жить в собственном экодоме. Архитектор Жан Лука Баззан рассказал, как создать интерьер мечты из дерева, стекла, естественного света и чистого воздуха.

Интервью: Юлия Кравченко Фото: Adriano Pecchio



В создании интерьера использовались культовые предметы дизайна – подвесные светильники Nur фирмы Artemide и стулья DSW фабрики Vitra.



**ЖАН ЛУКА БАЗЗАН,**

ИТАЛЬЯНСКИЙ АРХИТЕКТОР И ДИЗАЙНЕР,  
ВЛАДЕЛЕЦ СТУДИИ ATELIER BAZZAN

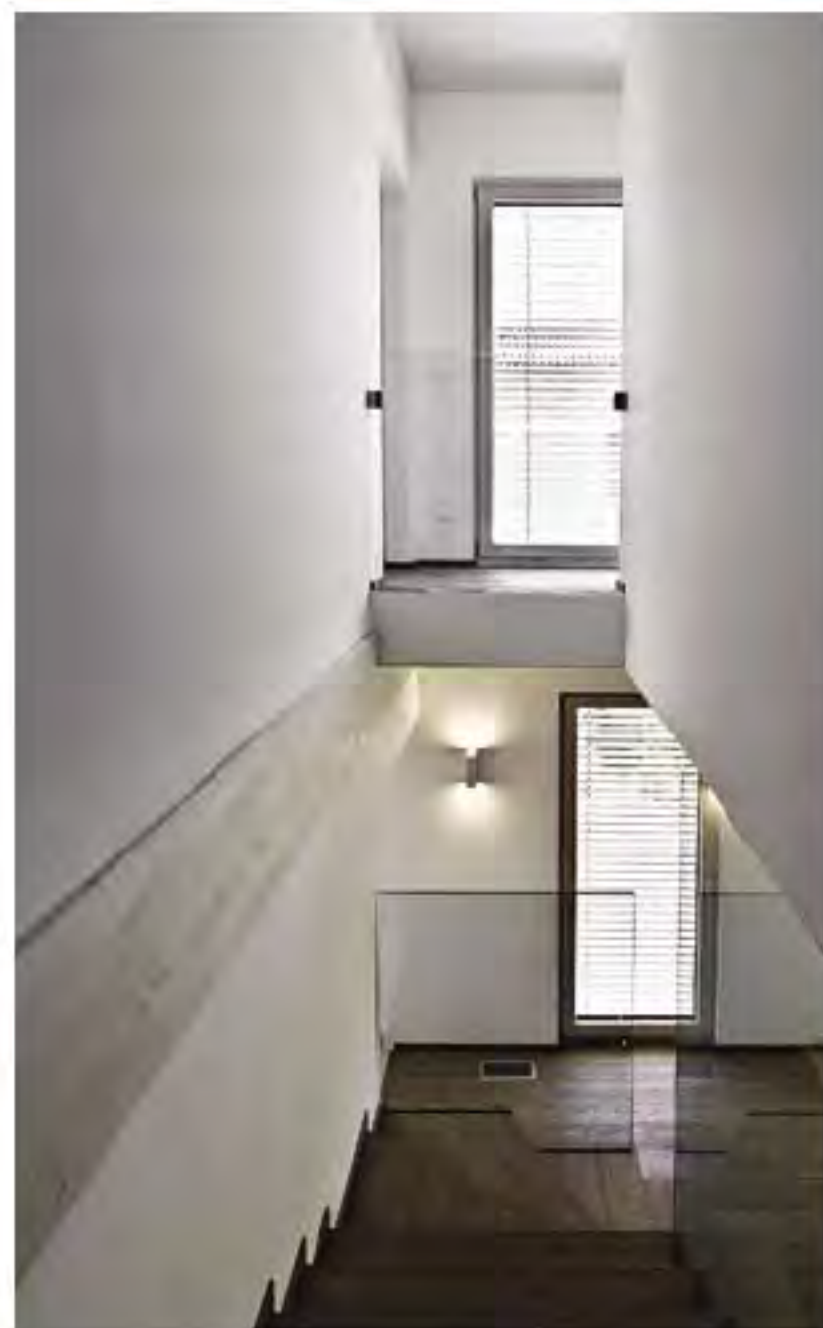
Автор частных домов  
и коммерческих офисов в стиле  
минимализма по всему миру.  
[www.atelierbazzan.it](http://www.atelierbazzan.it)

**Кто хозяева пространства и какой интерьер они хотели видеть в своем доме?**

Заказчики – молодая итальянская семья, занятая в текстильной промышленности производством кашемира. Они владельцы двухэтажного прямоугольного дома в городке Толленьо, в котором зеленый предгорный ландшафт преобладает над городской средой. Эстетические предпочтения клиентов – интерьер в стиле экоминимализма, характерный для нордических стран. Главные требования: удобная планировка дома, максимальная функциональность, обилие свободного пространства, естественные цвета, четкие линии и экономия энергии при высоком уровне комфорта.

**За счет каких элементов и дизайнерских приемов было достигнуто идеальное пространство в стиле экоминимализма?**

Нашей задачей стало создание грамотно спланированного пространства из натуральных материалов и цветов, в котором много спокойного света, чистого воздуха и нет ничего лишнего. Мы удалили большую часть внутренних перегородок дома, чтобы, например, соединить гостиную и кухню, – получилась просторная зона отдыха, в которой априори каждая семья проводит много времени. Минимальный набор функциональной мебели, часть из которой создана в нашей студии. Кухня с большим островом произведена компанией Boffi. В интерьере использовалась



белая штукатурка, которая хорошо сочетается с деревянным отбеленным потолком и контрастными темными досками на полу. Кстати, пол сделан вручную тосканскими ремесленниками мастерской Idee & Paquet из выброшенных на берег моря дубовых бревен. Многие перегородки в доме – это стеклянные панели, которые поддерживают ощущение незагроможденного пространства. Великолепный природный эффект в гостиной достигается за счет декорированной камнем стены. По интерьерному сценарию в доме присутствует много естественного света, окна занавешены легкими жалюзи от яркого солнца, в вечернее время освещение осуществляется за счет скрытой в потолке линейной люминесцентной системы и дизайнерских светильников.

## МЕБЕЛЬ В ИНТЕРЬЕРЕ ЭКОМИНИМАЛИЗМА ДОЛЖНА БЫТЬ ИЗ НАТУРАЛЬНОГО ДЕРЕВА С ПРОСТЫМИ ФОРМАМИ И ЧЕТКИМИ ЛИНИЯМИ.

**Какими экотехнологиями оснащено пространство дома?**  
 Отопление и охлаждение осуществляется за счет геотермального теплового насоса, в каждой комнате постоянно работает вентиляция воздуха. Солнечные батареи ответственны за электроэнергию в доме.

**В чем, на ваш взгляд, основные достоинства созданного вами интерьера?**  
 Мы смогли создать естественную гармонию внутреннего пространства и природного ландшафта, который каждый день видит из окна заказчики. Успокаивающий интерьер с положительной энергетикой, созданный из множества продуманных элементов, в котором всегда свежо, легко дышится и спокойно живется. ■



В ванных комнатах для облицовки была использована фактурная плитка и мозаика фабрики Vigix и элитная сантехника компании Flaminia.